La voce dei friulani dal 1849
il FRIULI
Settimanale d'informazione - 3 marzo 2023 - n. 08
Potere alle donne
Scoprite chi sono le 12 friulane più influenti e in grado di incidere su economia, spettacolo, cultura e stili di vita
9 778889 700311
30303
Redazione: Via Nazionale, 120 Tavagnacco – Tel: 0432 21922/229685 – Fax: 0432 25058 – Spedizione in abbonamento postale di Poste italiane Spa
Pubblicità inferiore al 45% D.L. 353/2003 (conv. in L.27/02/2004 n°46) art.1 comma 2, DCB Udine – Il prezzo di vendita è di 1,50 €

Sommario

GELATO AL GUSTO GRILLO

Spopola in Germania la pallina di gelato fatta con farina di grilli. A idearla e a servirla, per la prima volta in Europa, è **Thomas Micolino**, un gelataio di Enemonzo che lavora a Rottemburg. "Molti clienti – racconta - storcono il naso, ma chi l'ha provata ha ammesso che è speciale". (*d.m.*)

la VÔS dai FURLANS

Doman al è za vuê

Start up e impresis di zovins: o sin un popul di inovadôrs

La fuide dai miedis

Pasolini inteletuâl contât di une vore di mostris

IN EDICULE

BUTTIAMOLA IN RIMA

Gianni Stroili

Gli Stati Uniti si sono davvero tolti una spina
eliminando un pallone-spia inviato dalla Cina
(prima pensavano fosse una palla finita in quota
durante una partita del Mondiale qatariota).
Ma è scaturito subito qualche acido commento
sapendo che l'aereo incaricato dell'abbattimento
ha dovuto utilizzare, per buttarlo giù,
un missile da 300.000 dollari se non più.
Ebbene sì. Se il pilota fosse stato più intelligente
lo avrebbe sgonfiato con un oggetto contundente.

IL CASO

Rossano Cattivello

Troppo timida la lotta all'inflazione

Siamo preda del peggior episodio inflattivo della storia recente e cosa si sta facendo per contrastarlo? Ben poco. Eppure, con alcuni rapidi provvedimento si potrebbe portare sollievo ai bilanci di molte famiglie. Agire sul fronte della domanda è considerata la strada più comoda, ma erogare nuovi bonus e sussidi a pioggia rischia di essere dispersivo e non rivolvere la situazione. Anzi, capita anche che inquinino le normali regole del mercato ottenendo l'effetto contrario. Diverse misure, invece, sono adottabili in tempi stretti sul fronte dell'offerta. Facciamo qualche esempio, cercandoli in quegli ambiti in cui i prezzi alti sono il risultato, tra altri fattori, di politiche errate, tassazione eccessiva e liberalizzazione insufficiente o assente. Sul fronte dei carburanti per autoveicoli, proseguire nella ristrutturazione della rete distributiva potrebbe portare a offerte più vantaggiose, soprattutto non ostacolando l'apertura di attività da parte della Grande distribuzione organizzata (Gdo). Sempre rimanendo nei trasporti, quello su rotaia di media percorrenza non vede spazio per sufficienti operatori (anche stranieri) che consentano, attraverso il gioco della concorrenza, di spingere alla riduzione delle tariffe. Altro provvedimento è quello di evitare l'imminente introduzione di nuove tasse sui consumi, in particolare la *plastic tax* (sugli imballaggi) e la *sugar tax* (sulle bevande zuccherate). Si vuole usare il Fisco per indirizzare la popolazione verso corretti stili di vita, ma in questo momento certamente la priorità è un'altra. Infine, anche se non direttamente interessati da fenomeni inflattivi, la liberalizzazione della vendita dei farmaci di fascia C potrebbe consentire un risparmio rilevante per le famiglie.

e-mail: redazione@ilfriuli.it - **via** Nazionale 120 Tavagnacco - **tel.** 0432 21922

DIRETTORE RESPONSABILE: Rossano Cattivello – **REDAZIONE:** Alessandro Di Giusto, Andrea Ioime, Maria Ludovica Schinko, Valentina Viviani - **REDAZIONE GRAFICA:** Devid Fontana, Simone Lentini, Stefano Lentini.

EDITORE: Editoriale Il Friuli Srl – Registrazione Tribunale di Udine n. 8 del 12.05.95 – Registro nazionale della stampa n. 5223 – Associato all'Uspi . Responsabile trattamento dati DLgs 196/2003 Editoriale Il Friuli srl

AMMINISTRATORE UNICO E DIRETTORE EDITORIALE: Alfonso Di Leva

STAMPA: Centro Stampa Quotidiani Spa - Via dell'Industria, 52 - 25030 Erbusco (BS)

ABBONAMENTI: annuo 40 euro – on line 30 euro Versamento su c/c post. n. 15305337 intestato a Editoriale Il Friuli, via Nazionale 120, Tavagnacco – Bonifico bancario: Banca Intesa Sanpaolo - Agenzia Via Cavour - Udine - Codice Iban: IT 32 F 03069 12344 100000000771

» La nostra regione ha il più alto tasso di occupazione 'rosa'

LE DODICI FRIULANE PIÙ

DONNE IN GRADO DI INCIDERE SU ECONOMIA, SPETTACOLO, CULTURA E STILI DI VITA

Rossano Cattivello

Il Friuli-Venezia Giulia registra un record nazionale: il più alto tasso di occupazione femminile (64,9%) e quello minimo di gender gap (10,8%). Oltre alla quantità, però, conta anche la quantità, ovvero quante donne sono in posizioni lavorative con capacità decisionali. In questo caso un dato arriva dalla presenza femminile alla guida delle imprese: 22,4%, comunque più alto della media nazionale (22,1%), ma rivela pur sempre che solo in un'azienda su cinque il *paron* è donna.

Inoltre, altro tasto dolente è il reddito medio delle donne, decisamente inferiore a quello dei maschi 'pari grado' (nelle professioni ordinistiche guadagno addirittura la metà), colpa delle pause per maternità e di un diffuso part-time involontario, dettato cioè da esigenze familiare o imposto dallo stesso titolare.

Con l'approssimarsi della Giornata internazionale dei diritti della donna (chiamarla semplicemente 'festa delle donna' ne sminuisce il valore), abbiamo cercato di elencare dodici donne friulane influenti, vale a dire che nel loro ambito di lavoro o di passione orientano la generalità delle persone e che, svolgendo un ruolo importante, sono in grado di indirizzare importanti realtà economiche e sociali. Per questa volta abbiamo lasciato da parte la politica. Da sottolineare, infine, che molte di queste 'magnifiche dodici' hanno saputo conciliare carriera con famiglia.

ALBERTA GERVASIO

Energia alla finanza

Originaria di Buttrio, classe 1965, è amministratore delegato dell'utility Bluenergy e dall'anno scorso è stata nominata presidente di Civibank, dopo l'acquisizione fatta dal gruppo Sparkasse.

ANNA MARESCHI DANIELI

L'acciaio è di moda

Discendente della dinastia di industriali di Buttrio, nata nel 1980, è vicepresidente di Confindustria Udine, ma sa fare tendenza anche nella moda, essendo una apprezzata stilista di abiti.

SANDRA GALLINA

Sguardo europeo

Il destino, e soprattutto il suo impegno, l'anno portata da Buja fino ai vertici della Sanità dell'Unione Europea dove è direttore generale (è stata lei ad aver negoziato l'acquisto dei vaccini anti Covid).

RAFFAELLA GREGORIS

Bellezza sostenibile

L'imprenditrice udinese ha fondato il marchio di cosmetici Bakel, le cui linee di prodotto sono all'insegna non solo della sicurezza, ma anche della sostenibilità ambientale.

ELISA TOFFOLI

Un'artista 'milionaria'

Con 25 anni di carriera, 5,5 milioni di album venduti, 4,9 milioni di fan sui social, un primo e un secondo posto a Sanremo, è entrata nella storia della canzone italiana, amatissima anche dai colleghi.

ILARIA TUTI

Caso letterario

In poco più di 4 anni di carriera, la scrittrice gemonese è diventata uno dei casi letterari della sua terra, ma ha creato anche un personaggio, Teresa Battaglia, diventato una serie Tv per la Rai.

INFLUENTI

CHIARA MIO

Guru dell'economia

Conosciuta economista, la pordenonese Chiara Mio, classe 1964, è stata presidente della banca FriulAdria fino all'incorporazione in Credit Agricole e ora siede nel Cda della partecipata Bpm.

ELENA D'ORLANDO

Sana Costituzione

La costituzionalista carnica (classe 1971), direttrice di Giurisprudenza dell'ateneo friulano, guida la Commissione paritetica Stato-Regione per valorizzare la nostra autonomia.

MARIA LEITNER

Regina dei motori

Nata a Udine nel 1960, la carriera da giornalista l'ha portata a diventare un punto di riferimento nel mondo dei motori. E in diverse occasioni ha saputo mettersi al volante in gara.

ALESSANDRA SALVATORI

Il volto della tv locale

Dal 2017 la giornalista di Colloredo di Monte Albano (classe 1977) dirige Telefriuli, la storica emittente leader in regione per ascolti, che per prima è sbarcata sul canale Hbb di digitale ibrido.

SABRINA BARACETTI

L'Asia a casa nostra

La presidente del Cec di Udine ha portato il cinema asiatico in Italia, creando il Far East Film Festival, alla 25ª edizione, grazie alla rete di contatti in Estremo Oriente ed è tra i fondatori della Tucker Film.

RITA MAFFEI

Prima presidente a teatro

Attrice e regista con esperienze anche internazionali, a novembre è diventata la prima donna presidente del Css, Teatro stabile di innovazione del Fvg, dopo essere stata per 20 anni nel direttivo e co-direttrice artistica.

Le nostre *influencer* conquistano i *social*

Con le dovute proporzioni, anche il Friuli ha le sue inflencer, ossia donne molto popolari sui social media, Instagram, TikTok e Youtube soprattutto, in grado di influenzare scelte, anche di acquisto, e comportamenti dei follower che, appunto, le seguono con attenzione.
Passando da 29 milioni di follower di **Chiara Ferragni** a 2,8 milioni, è **Taylor Mega** l'influencer friulana più seguita su Instagram. La trentenne **Elisia Todesco**, questo il suo vero nome, da Carlino è sbarcata sui social all'età di 15 anni, conquistando passerelle e reality.
E' seguitissima anche **Oks Dane** (312mila follower su Instagram), 23enne di origini ucraine, ma residente a Udine da anni. Il primo video della beauty e fashion influencer su Youtube risale al 2016.
Si scende ancora, ma sono comunque 89mila, i follower della fitness e fashion influencer **Ilaria Cedolin**, 27enne di Pordenone.
Conta 82mila follower **Nicol Zulianello**, artista pordenonese di 'anime e manga tattoo', che usa i social per far conoscere i suoi lavori.
E' molto conosciuta anche **Federica Xotti**, 31enne di Majano, che conta 113mila follower. Più che un'influencer è una blogger di viaggi e stili di vita.
Conta più di un milione di follower su TikTok e quasi 900mila su Instagram l'ucraina **Andriana Kulchytska** che considera Udine la sua seconda casa.
Seguita come esempio di giovane imprenditrice di successo e non solo come influencer della grappa, **Francesca Bardelli Nonino** conta su Instagram quasi 20 mila follower. *(m.l.s.)*

Personaggi della settimana

ENZO MARTINES
Politico

Regista in regione del cambiamento del Pd

Il regista locale della vittoria di Elly Schlein alla segreteria nazionale del Partito Democratico è stato il politico udinese, rappresentante in regione della mozione congressuale "Parte da noi". Le preferenze andate a Schlein in Friuli-Venezia Giulia hanno ampiamente superato la media nazionale. Contavamo sulla spinta popolare delle Primarie. Sorprendente non solo nei numeri, ma perché figlia di una presenza di rilievo ai seggi. "Era questo quello che il Pd si aspettava - ha commentato Martines - una grande presenza ai gazebo per affermare il valore della partecipazione democratica. Elly Schlein è stata premiata in Friuli-Venezia Giulia sulla spinta di una fiducia nei confronti del Pd che proviene dai mondi, in particolare, che vogliamo ricominciare a rappresentare". (*r.c.*)

Un libro con tutti i retroscena

FERRUCCIO SARO
Politico

La presentazione del suo libro "Fare e Disfare" non ha deluso le attese. Il politico ex socialista racconta di politica regionale, con qualche puntatina anche nazionale, fino ad arrivare ai giorni nostri, svelando diversi retroscena. Politica e non solo, ovviamente, ma anche vicende legate all'economia e all'informazione. Dopo la presentazione nella 'sua' Martignacco, le copie del libro sono circolate in lungo e in largo, anche suscitando qualche maldipancia per la sua interpretazione dei fatti, soprattutto visto che Saro (72 anni il prossimo 21 aprile) è ancora un politico molto attivo.

GRAZIANO TILATTI
Presidente Confartigianato Ud

Crescita senza occupazione

L'artigianato in provincia di Udine regge le difficoltà economiche, ma sul suo futuro incombe la mancanza di lavoratori e di ricambio generazionale. Questa è l'analisi fatta dal presidente di Confartigianato, illustrando i dati congiunturali del 2022. "L'intervento sulla natalità richiede tempo - ha detto Tilatti - e anche quello per liberare il lavoro manuale dall'idea che ne hanno molti giovani, tempo che non abbiamo. Nell'immediato abbiamo quindi bisogno anche del contributo di lavoratori stranieri". (*r.c.*)

CRISTIAN DEROSA
Allievo cuoco

Conquista il terzo posto al campionato nazionale

Cristian Derosa, 17 anni, frequenta il quarto anno del corso Tecnico di Cucina al Civiform di Cividale ed è sul podio dei Campionati della Cucina 2023, la più importante competizione culinaria nazionale, giunta quest'anno alla settima edizione. All'evento, riconosciuto dalla Worldchefs (Confederazione Mondiale dei Cuochi) e organizzato dalla Federazione Italiana Cuochi (Fic) a Rimini, Cristian ha ottenuto una medaglia d'oro (attribuita a chi ottieni punteggi superiori a 90) e il terzo posto al Contest Miglior Allievo Istituti Alberghieri d'Italia. Per lui, oltre alla coppa, una giornata di formazione presso il Cast alimenti di Brescia.

Il volontariato si insegna nelle scuole

Ha lavorato per oltre 30 anni come funzionario nella Protezione civile e, una volta andato in pensione, invece di godersi il meritato riposo, Giorgio Visentini ha cominciato il suo nuovo lavoro di fomatore nelle scuole. Perché il messaggio di generosità e altruismo dei volontari deve essere tramandato anche alle nuove, anzi nuovissime generazioni, visto che i formatori entrano anche nelle scuole dell'infanzia. "Solo quest'anno – spiega Visentini – abbiamo incontrato già 2.700 alunni delle primarie di Udine e prima dell'estate parleremo ad altri 650 ragazzi. L'obiettivo è far conoscere il lavoro dei Vigili del fuoco, di chi opera nelle ambulanze e il ruolo dei cani da soccorso. Insegniamo i comportamenti corretti nei casi di emergenza, dai terremoti alle alluvioni, agli incendi". *(m.l.s.)*

GIORGIO VISENTINI
Protezione civile

FRANCESCO TIZIANEL
Musicista

Il chitarrista che ha 'stregato' Tuck & Patti

Un incontro che cambia la vita: è quello che il chitarrista pordenonese Francesco Tizianel fece a 30 anni, quando 'conquistò' Tuck Andress e Patricia Cathcart, noti come Tuck & Patti, il duo di jazz rock più famoso al mondo, che lo portarono a San Francisco per produrgli l'album e il singolo 'Stop the time'. Il suo suono, il repertorio acustico su una chitarra da lui stesso progettata, continuano a colpire il duo californiano. "Francesco – dicono - ha la meravigliosa capacità di arrivare direttamente al cuore della musica e rivelarlo agli ascoltatori". Il suo ultimo progetto è un guitar show che lo vede unico protagonista sul palco per presentare i brani dell'ultimo album, 'Carillon': venerdì 3 è al 'Gozzi' di Pordenone. *(a.i.)*

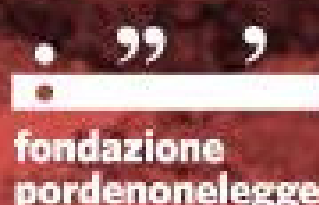
FESTIVAL LETTERARIO

Monfalcone Geografie

scrivere la terra
leggere la terra

22>26 marzo 2023

Un festival per raccontare il nostro tempo,
per immaginare e ridisegnare i luoghi che abitiamo.
Uno spazio di incontro ricco di libri, letture,
eventi e esperienze tutte da scoprire.

www.geografiemonfalcone.it

A SFIDARSI PER LA GUIDA DELLA REGIONE SONO TRIPOLI, MARAN, FEDRIGA E MORETUZZO

Poltrona per 4

Rossano Cattivello

Il palazzo della Giunta regionale a Trieste

Quella per la presidenza della Regione sarà una corsa a quattro. A sfidarsi, in ordine di apparizione sulla scheda elettorale che ci verrà consegnata ai seggi aperti il 2 e 3 aprile, saranno **Giorgia Tripoli**, **Alessandro Maran**, **Massimiliano Fedriga** e **Massimo Moretuzzo**.

La prima, outsider rispetto ai partiti tradizionali, è sostenuta dal movimento 'Insieme Liberi' che unisce no-vax, no-green pass e i medici sospesi, per i quali essendo avvocato (studio a Latisana e Udine) ha difeso le loro posizioni in tribunale. Il gradese Maran, invece, ha una lunga esperienza politica alle spalle dal Pci al Pd per il quale è stato parlamentare, candidandosi ora alle Regionali per il Terzo Polo. Fedriga è il presidente uscente, triestino di origini veronesi, iscritto fin da minorenne alla Lega e già parlamentare, guida la coalizione di centrodestra in cui è presente anche una Lista che porta il suo nome.

Chiude la lista quale candidato di centrosinistra l'autonomista Moretuzzo, già sindaco della 'sua' Mereto di Tomba e poi consigliere regionale di minoranza.

La più giovane è Tripoli, nata nel 1983, seguita Fedriga classe 1980, poi da Moretuzzo nato nel 1976, mentre il più 'maturo' è Maran, classe 1960.

Nella prossima legislatura del Consiglio regionale sono previsti 17 membri per Udine (ha perso un seggio per il calo demografico), 12 per Pordenone, 9 a Trieste, 5 a Gorizia e 3 nell'Alto Friuli, per un totale di 46 consiglieri a cui si aggiungono il presidente regionale eletto e il secondo tra i candidati alla carica.

In gara per un posto, sommando tutte le liste presentate, sono circa 500.

CONNESSIONI

Luigi Papais

I personalismi allontanano gli elettori

Presentate le liste per le regionali è incominciata l'effettiva campagna elettorale. Dicesi effettiva, poiché in un modo o l'altro siamo continuamente in clima elettorale. In questa rubrica commentavamo i risultati delle scorse elezioni politiche sostenendo che il vero vincitore era stato l'astensionismo. I risultati delle regionali in Lazio e Lombardia hanno marcato ancor di più il disinteresse degli elettori. Ormai si reca ai seggi un italiano su tre. Quindi, anche in Friuli-Venezia Giulia l'obiettivo di liste e candidati sarà quello di portare ai seggi il più possibile gli elettori. L'astensionismo riguarda non solo la fiducia nei partiti, ma scredita la democrazia in generale. Una democrazia senza partiti, dato che primeggiano le liste personali, non entusiasma più di tanto. Manca la partecipazione attiva alla vita politica e i partiti stessi hanno una concezione troppo personalistica della propria democrazia interna. E se la democrazia non interessa ai partiti, come si può pensare che attragga i cittadini? Buona parte dei non votanti sono indifferenti nei confronti della democrazia e questo è un vero dramma. Riuscirà la nostra virtuosa regione a ribaltare questa tendenza? Lo sapremo il prossimo mese di aprile.

›› Semaforo rosso più lungo e dossi contro il traffico

Variante a metà

A DIGNANO IL TRANSITO DI AUTO IN CENTRO PROSEGUE COME SE NULLA FOSSE E IL COMUNE CORRE AI RIPARI

Il traffico nel cuore di Dignano alle 8 del mattino

Alessandro Di Giusto

La variante da 22,6 milioni lungo la strada regionale 464 di euro, inaugurata a Dignano nel settembre del 2019 dopo anni di polemiche e battaglie anche legali, funziona a metà. Il tunnel lungo 452 metri e la relativa rotatoria costruita poco dopo il ponte sul Tagliamento sono infatti usati solo parzialmente e quasi esclusivamente dai mezzi pesanti. Nel cuore del paese invece, nelle ore di punta - la foto che pubblichiamo è stata fatta verso le 8 del mattino – i veicoli in coda continuano ad essere una realtà che probabilmente i sostenitori di quest'opera ritenevano inverosimile, convinti com'erano che avrebbe tolto definitivamente l'assedio del traffico al paese.

Parlando con i passanti emerge una certa insoddisfazione per come stanno andando le cose. "Basta vedere il traffico – ci spiega una signora – per capire che qualcosa non ha funzionato come speravano, con il risultato che, mattina e sera, qui sembra di essere nel centro di una metropoli".

Anche un esercente non fa mistero del giudizio tutt'altro che benevolo sulla situazione, legato anche al fatto che il progetto per dare al centro storico un nuovo volto sembra essersi arenato. Dopo i lavori di ripavimentazione il passaggio delle auto provenienti da San Daniele, che percorrono via Udine fino all'immissione sulla strada regionale, "prosegue come se nulla fosse, con l'aggravante che ora non ci sono più neppure i marciapiedi".

"La variante ha ridotto il traffico pesante - conferma il sindaco **Vittorio Orlando** - anche se nel 2022 abbiamo registrato il transito di 1.100 veicoli pesanti, nonostante stiano fioccando le multe. Il problema è che gli automobilisti continuano a usare la vecchia strada, pure se sono diretti verso est e non soltanto verso nord". Visto l'andazzo, l'amministrazione comunale cerca di correre ai ripari: "Pensiamo nell'immediato di allungare i tempi di attesa al semaforo per spingere chi guida a scegliere la variante. Inoltre, intendiamo nei prossimi mesi installare attraversamenti protetti con dosso, almeno un paio, in prossimità di scuole e chiesa, che dovrebbero contribuire a migliorare la sicurezza". Quanto ai lavori di rifacimento della piazza l'intenzione è di chiudere definitivamente al traffico la parte terminale di via Udine, anche perché la transenna ora presente è sostanzialmente ignorata. "Affideremo presto l'incarico per realizzare un progetto generale dedicato alla piazza che indichi anche le soluzioni definitive per la viabilità".

A sostegno di scuola e giovani

IL BANDO ISTRUZIONE 2023 CONTRIBUISCE A SVILUPPARE SOCIETÀ ED ECONOMIA

Contribuire allo sviluppo delle attività formative dedicate agli studenti, in termini di migliore apprendimento delle competenze di base e di quelle trasversali, per promuovere azioni dirette a favorire il potenziamento dell'attività didattica e la sperimentazione di modelli formativi innovativi, ma anche di supportare il ripristino di un contesto di relazioni messe in crisi dalla pandemia.

La presentazione del bando nella sede di Confindustria Alto Adriatico a Pordenone

Proposta formativa

"L'iniziativa di Fondazione Friuli – ha dichiarato il presidente di Confindustria Alto Adriatico **Michelangelo Agrusti** - arricchisce la proposta formativa alla cui realizzazione siamo impegnati da diversi anni. Con il sistema degli Its offriamo infatti formazione di eccellenza post diploma nel campo dell'informatica, prima in Italia, del digitale, della logistica, del legno arredo e del medicale". "Siamo lieti di sostenere anche quest'anno - ha fatto sapere **Francesca Nieddu**, direttore regionale Veneto Est e Friuli Venezia Giulia Intesa Sanpaolo - la Fondazione Friuli con cui condividiamo l'impegno nei confronti delle nuove generazioni per contrastare le diseguaglianze".

Sono questi gli obiettivi del Bando Istruzione 2023 della Fondazione Friuli a sostegno di progetti d'istruzione, formazione e ricerca, la cui linea di finanziamento conta 600mila euro e gode del sostegno di Intesa Sanpaolo.

"Questo nuovo Bando – spiega il presidente dell'ente **Giuseppe Morandini** - si regge su quattro pilastri. Il primo intende finanziare l'organizzazione dei doposcuola, con l'obiettivo di sostenere i genitori nelle fasi di crescita dei figli. Il secondo riguarda i percorsi di benessere di gruppo, per contrastare le conseguenze del distanziamento sociale durante la pandemia. Il terzo pilastro sostiene le esperienze all'estero per il rafforzamento delle competenze linguistiche, mentre il quarto, riservato a scuole dell'infanzia ed elementari, finanzia l'allestimento e la dotazione di attrezzature di spazi ludico-motori, in particolare in quelle strutture non dotate di palestra". Per l'assessore regionale all'Istruzione **Alessia Rosolen** "lo sviluppo di un territorio si costruisce a partire dalla valorizzazione dei giovani rimuovendo gli ostacoli che limitano di fatto l'accesso all'istruzione e investendo per valorizzare talenti, attitudini e inclinazioni. In questa direzione si muove il bando della Fondazioni Friuli nel solco del percorso tracciato dall'amministrazione regionale che in questi anni è intervenuta con azioni importanti, per garantire il diritto all'istruzione, rafforzando l'intero settore scuola e arricchendo l'offerta rivolta agli studenti con esperienze formative all'estero".

Le domande di contributo dovranno essere presentate entro il 28 marzo da scuole, sia pubbliche sia paritarie, delle province di Udine e di Pordenone, e varranno per progetti da sviluppare nell'anno scolastico 2023-24.

» Quest'anno il centro outlet festeggia 15 anni

Il direttore Casagrande e la responsabile marketing Marangone

Arte open air

IL PALMANOVA VILLAGE DIVENTA UNA GALLERIA A CIELO APERTO GRAZIE ALLO STREE ARTIST GEOMETRIC BANG

Rossano Cattivello

Il progetto è davvero unico: non solo portare opere d'arte da esporre, ma rendere lo stesso Palmanova Village un laboratorio di creatività. E così è stato: il centro commerciale dedicato agli outlet è diventato una galleria a cielo aperto grazie all'artista internazionale Geometric Bang, che ne ha trasformato l'impatto visivo attraverso 12 diverse installazioni, alcune delle quali coprono intere facciate degli ingressi.

"Ogni Village del gruppo ha voluto caratterizzarsi per qualcosa di unico, Palmanova ha scelto l'arte" spiega il direttore **Domenico Casagrande**. "Vogliamo dare ai nostri ospiti nuove e diverse esperienze accanto allo shopping" aggiunge la responsabile marketing **Giada Marangone**.

Oggi questo centro ospita 78 negozi e ristoranti, a cui si aggiungeranno 2 nuovi a giugno, tornando sui livelli pre Covid. E anche il numero dei frequentatori si è lasciato alle spalle la pandemia: nel 2022 sono stati 2,5 milioni, per il 30-40% provenienti dall'estero da una ventina di nazioni, con una provenienza rilevante da Slovenia e Croazia, il naturale mercato domestico per questo outlet.

Nelle attività commerciali vi lavorano 450 dipendenti, più numerosi altri addetti legati ai servizi. Presto saranno terminati i lavori di riqualificazione dell'info-point, che in collaborazione con PromoTurismoFvg, è un importante punto di informazione anche per i turisti. Il 2023 prevede altre numerose novità. Si festeggiano, infatti, i 15 anni di attività del Palmanova Village, inaugurato l'8 maggio del 2008. Tra gli appuntamenti in programma si parte con la primavera, quando sono in calendario diverse iniziative legate a fiori e giardinaggio.

Percoto

DOMENICA 12 MARZO
Ore 09.00 36° Motoraduno Triveneto
19° Trofeo Donna in moto
2° Memorial Roberto Tami
Ore 10.30 Aperitivo in Villa
Musica con DJ KRISS SIMON
Frico gigante in piazza
Ore 11.00 Enoteca musica
con DJ TONY ESSE
Ore 13.30 Musica rock con RUDA ROCKS
Ore 15.30 Musica rock con NO SURPRIZE

VENERDÌ 17 MARZO
Ore 18.30 Recita dei bambini dell'asilo
e cena con le famiglie
Ore 20.00 Briscola gastronomica
Ore 21.00 Enoteca musica con DJ

SABATO 18 MARZO
Ore 19.00 Cena del CUORE
con GLI AMICI DI FEDERICO
Musica con FRANCO ROSSO
e il cabarettista GALAX
Ore 21.30 Enoteca musicale live
con U2 SEVEN ELEVEN

DOMENICA 19 MARZO
Ore 09.30 7ª Festa di Primavera
con il Consorzio Ambulanti FVG
Ore 09.30 Sfilata di eleganza
con Cavalli e Carrozze
Ore 10.15 13° Raduno Fiat 500 e storiche
Ore 10.30 Aperitivo con DJ KRISS SIMON
Ore 10.45 11° Vespa e Lambretta Raduno
Ore 16.00 Enoteca musica live
con HANKY PANKY
ORE 16.30 Ballo con ORCHESTRA 90

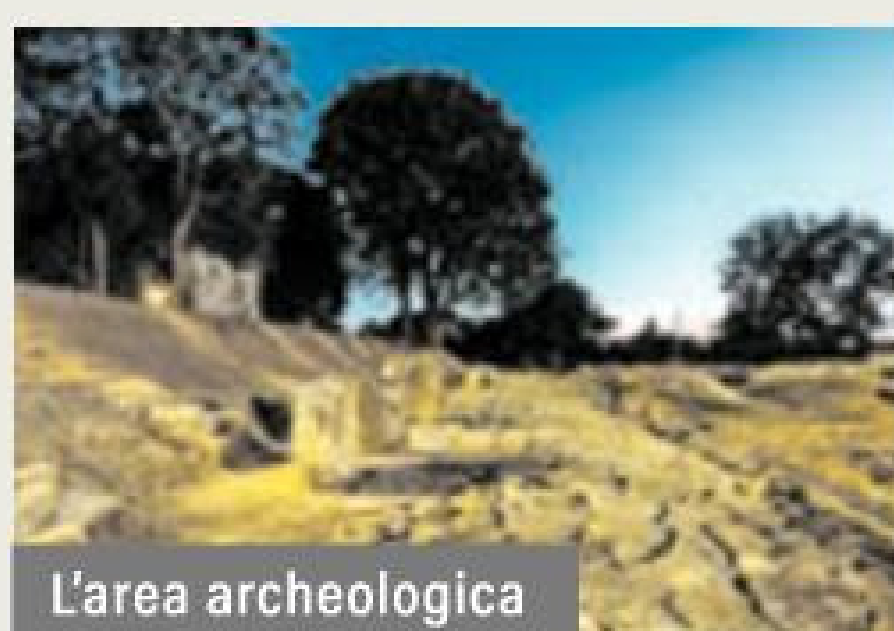
GRANDE PESCA DI BENEFICENZA • CHIOSCHI • MOSTRE VARIE • BUFFETS • ORCHESTRE

DAL 10 AL 19 MARZO 2023

VENERDÌ 10 MARZO
Ore 09.00 Briscola gastronomica
Ore 21.00 Enoteca musica con DJ ELISA

SABATO 11 MARZO
Ore 14.30 Giro con Cavalli e Carrozze
Ore 15.00 Dimostrazione di Balli di gruppo
Ore 18.00 Inaugurazione fiera e mostre
Ore 19.30 Cena del Motociclista
Ore 21.30 Enoteca musica con DJ
Ore 21.30 Concerto LIVE
più SPECIAL GUEST
con PLAYA DESNUDA

AQUILEIA

Dopo il restauro, apre al pubblico il Decumano di Aratria Gallia

L'area archeologica

Aquileia apre al pubblico un altro pezzo del suo passato romano: il decumano di Aratria Galla, l'antica strada, accessibile da via Giulia Augusta all'altezza del Foro romano, che collegava in senso est-ovest il porto fluviale con la zona del foro e del teatro dell'antica città. La denominazione "Decumano di Aratria Gallia" deriva dal ritrovamento di due epigrafi che testimoniano la lastricatura del tratto stradale come atto di munificenza di una donna, Aratria Galla. Tra la fine degli Anni '60 e l'inizio dei '70, fu oggetto di scavi da parte della Soprintendenza. La Fondazione Aquileia ha acquisito l'area nel 2019 e ha avviato un progetto di restauro complessivo. Alla fine, il percorso di visita all'area archeologica, accessibile gratis, sarà ancora più grande. (*a.i.*)

UDINE

Si chiude un'epoca

Due attività storiche di Udine hanno chiuso i battenti, si tratta del più anziano barbiere della città, **Valerio Armellini**, assieme al negozio attiguo, quello di sua moglie "Diana sport". Lasciano per problemi di salute e così in viale Volontari, gli operai assieme al figlio, hanno portato via tutti i ricordi di una vita, comprese le statue in legno che il barbiere creava, mentre attendeva i clienti. (*a.s.*)

Valerio Armellini premiato dal sindaco Pietro Fontanini

Il ponte che attraversa il fiume Tagliamento

SPILIMBERGO-DIGNANO

Iniziative per i 100 anni del ponte

Il ponte tra Spilimbergo e Dignano compie cent'anni e l'anniversario viene festeggiato dalle due amministrazioni comunali con un calanedario di eventi che segneranno la memoria di una infrastruttura strategica e fondamentale per lo sviluppo socio-economico del Friuli. Si comincia sabato 11 marzo con un importante convegno a Palazzo Tadea di Spilimbergo, che coinvolge esperti di architettura e ingegneria. Nei mesi estivi sarà allestita una suggestiva mostra fotografica, accompagnata anche dall'edizione di un documentario. (*r.c.*)

MANZANO

Premi ai Comuni gemellati

Otto Comuni premiati per le loro relazioni nel nome dell'Europa unita. Così il presidente del Consiglio regionale, **Piero Mauro Zanin**, ha consegnato il premio dell'Aiccre per i migliori gemellaggi ai rappresentanti dei municipi di Gemona, Medea, Codroipo, Reana del Rojale, Romans d'Isonzo, Ronchis, Valvasone Arzene e per l'appunto Manzano. Il premio vuole sostenere economicamente quelle realtà che abbiano già in corso o intendano avviare rapporti privilegiati con omologhi di tutt'Europa, Ucraina e Paesi in via di adesione alla Ue compresi.

Il municipio di Manzano

Bertiolo

INCHIOSTRATURE
Angelo Floramo

Alla ricerca dell'antico Puntiç

Un consiglio da amico in questi giorni in cui le forre si riempiono di primule e crochi? Passate il ponticello sul Cosa, meraviglioso corso d'acqua, dal fondo verdissimo, appena abbandonato il territorio di Castelnovo. L'antica ferrovia che collegava Sacile a Gemona vi sbarrerà il cammino.

L'unica possibilità che vi è concessa è quella di seguire la via Molevana. Si cade dentro alle pieghe di un paesaggio che ricorda le illustrazioni dei libri di fiabe. Il tracciato asfaltato è piuttosto stretto, ma chi mai vorrebbe correre se tra i legni e il fogliame acceso dalla stagione si aprono scorci degni della tavolozza di un pittore? Poco prima di entrare nell'abitato, ormai sotto Travesio, un cartello stradale impone di non utilizzare il clacson. Se ne vedono sempre più raramente in giro, di indicazioni come questa, tanto che ormai nelle nostre vite il rumore è un tiranno che ci impedisce di assaporare il gusto profondo dei luoghi. Ne soffoca la voce. Ancora orti, frutteti e giardini a delimitare la strada. Se non fai attenzione l'osteria "Al Puntiç" te la perdi confondendola con le altre case.

VIAGGIO NELLE MERAVIGLIE DELLA VAL COSA, CON SOSTA IN UNA OSTERIA

E sarebbe un peccato davvero. Qui, come un tempo, quello che bolle in pentola te lo dice a voce la padrona. Segno che dalla cucina escono solamente i prodotti di stagione. E non si cade male. Perché qui la tradizione insegna come si fa. Posto sano, da operai. Gente che merita rispetto, anche a tavola. Il nome dell'osteria deriva da una delle meraviglie della zona. A pochi passi, infatti, un antico ponte di pietra alza il suo arco sulla vertiginosa forra che racchiude le pozze smeraldine del Cosa. Antico snodo viario già in età romana, mantenne questa sua funzione lungo tutta l'epoca medievale. Di qui transitavano merci, pellegrini, viandanti, ma anche briganti di strada, bracconieri, fuggitivi. Vi sentirete parte della banda anche voi, se mai vi pungerà vaghezza di farvi questo regalo.

Castello di Toppo di Travesio

Foto Promoturismo

A Bertiolo dall'11 al 26 marzo la 74^ Festa regionale del vino friulano

Come da tradizione, a cavallo della ricorrenza di S. Giuseppe, si terrà la tradizionale Festa Regionale del Vino Friulano giunta alla 74^ edizione. Distribuita in tre weekend, la manifestazione è caratterizzata dalla presenza dei tipici chioschi, realizzati all'interno di corti padronali e distribuiti lungo le vie del paese.

Fiore all'occhiello della manifestazione è la Mostra Concorso Vini "Bertiûl tal Friûl" (quest'anno siamo alla 40^ edizione), che coinvolge le aziende e i consorzi per la tutela dei vini DOC della Regione Friuli Venezia Giulia. Questa mostra può vantare anche il fatto di aver tenuto a battesimo la prima produzione vinicola che si è fregiata della nuova DOC FRIULI. La particolarità della Mostra Concorso è che è una delle poche manifestazioni nazionali ad avere una doppia commissione di degustazione. Ulteriore appuntamento di prestigio è costituito dal premio "Vini DOC per un Friulano DOC" giunto alla 25^ edizione.

Il premio è nato con l'intento di valorizzare, attraverso un momento di riconoscimento pubblico, le persone nate in Friuli Venezia Giulia che hanno raggiunto traguardi di notorietà extra regionale, e che possono, nel corso dell'appuntamento, essere conosciute di persona. Nel 2022 è stato premiato lo scrittore, alpinista e scultore Mauro Corona.

Il direttivo della Proloco, lo scorso anno ha voluto fortemente riprendere in mano la propria manifestazione e ripartire, infatti era fondamentale dare un impulso alla ripresa delle attività sociali al fine di evidenziare la volontà di non perdere le tradizioni legate all'evento, benché il periodo non fosse dei migliori.

Come accennato, le tradizioni e la promozione del territorio sono punti sostanziali della Proloco Risorgive Medio Friuli tant'è che durante la manifestazione da diversi lustri organizza serate di degustazione e abbinamento cibo vino che al giorno d'oggi lo stanno proponendo tutti ma, una ventina di anni fa, l'evento non era una prassi consolidata.

BUSSOLA DEL CONSUMATORE

Barbara Puschiasis

Scotta il caso Eurovita

La compagnia di assicurazione Eurovita sino al 31 marzo 2023 sarà in gestione provvisoria e un provvedimento di Ivass (autorità di vigilanza del comparto assicurativo) ha precluso dal 6 febbraio al 31 marzo la possibilità per i clienti di richiedere il riscatto delle polizze vita. Tali misure sono ritenute necessarie al fine di mettere in sicurezza Eurovita e permettere la sua ricapitalizzazione. Sono circa 15,3 miliardi gli asset in gestione, investiti da 353mila clienti in 414mila polizze e un coefficiente di solvibilità sotto la soglia minima del 150 per cento. In Friuli-Venezia Giulia i clienti dovrebbero essere oltre 2.500.

Le polizze Vita di ramo primo e ramo terzo, intese quali veri e propri prodotti di risparmio, sono state vendute dalle più importanti banche italiane potendo così contare Eurovita su una rete di vendita di ben 2.500 sportelli. Le criticità della compagnia assicurativa erano note da diverso tempo, tanto che vari soggetti della rete distributiva negli ultimi tempi non le proponevano più. Vero è che le commissioni che restavano all'intermediario le rendevano molto allettanti per chi si trovava a proporle perché andavano dal 15 al 45 per cento.

Servono dunque 400 milioni di euro per rimettere in sicurezza la compagnia e il Commissario Santoliquido avrà due mesi di tempo per compiere l'impresa tanto auspicata da tutto il mondo assicurativo e non solo. A oggi il fondo inglese Cinven ha versato 100 milioni in conto capitale a fondo perduto. Allo studio, una soluzione di 'sistema' con il coinvolgimento di altre compagnie e banche in quanto l'acuirsi della crisi potrebbe creare un effetto 'pandemico' nel mondo assicurativo, conseguente a un gravissimo danno all'immagine che non farebbe assolutamente bene né ai risparmiatori né tanto meno al mercato. L'origine della crisi di Eurovita sta nell'aumento dei tassi d'interesse che ha diminuito il valore dei titoli in portafoglio in maniera repentina e ad altre vicissitudini societarie. Al momento chi ha sottoscritto Pip e Fondi pensione può continuare a chiedere il riscatto in quanto tali strumenti fanno riferimento a un patrimonio autonomo. Hanno diritto di ottenere il riscatto anche coloro che lo avevano chiesto prima del 6 febbraio 2023.

L'auspicio è dunque che la situazione si risolva entro il 31 marzo 2023 altrimenti verrà disposta l'amministrazione straordinaria per ulteriori dodici mesi con evidenti complessità e incertezze per i clienti. Ritorneremo certamente a parlarne.

COMPAGNIA ASSCIURATIVA IN GESTIONE PROVVISORIA, RISPARMIATORI IN AMBASCE

Il jazz ‘stellare’ che

THE MANDALORIANS E’ IL NOME DI UN NUOVO PROGETTO VOLUTAMENTE ‘EASY LISTENING’, NATO SOLTANTO PER LA RETE

Andrea Ioime

Prendete quattro friulani ‘top jazz’ - il tastierista **Rudy Fantin**, il batterista **U.T. Gandhi**, il bassista **Alessandro Turchet** e il sassofonista **Nevio Zaninotto** – e il produttore che nei suoi studi **Artesuono** a Cavalicco ha registrato tutti i *big* anche internazionali.

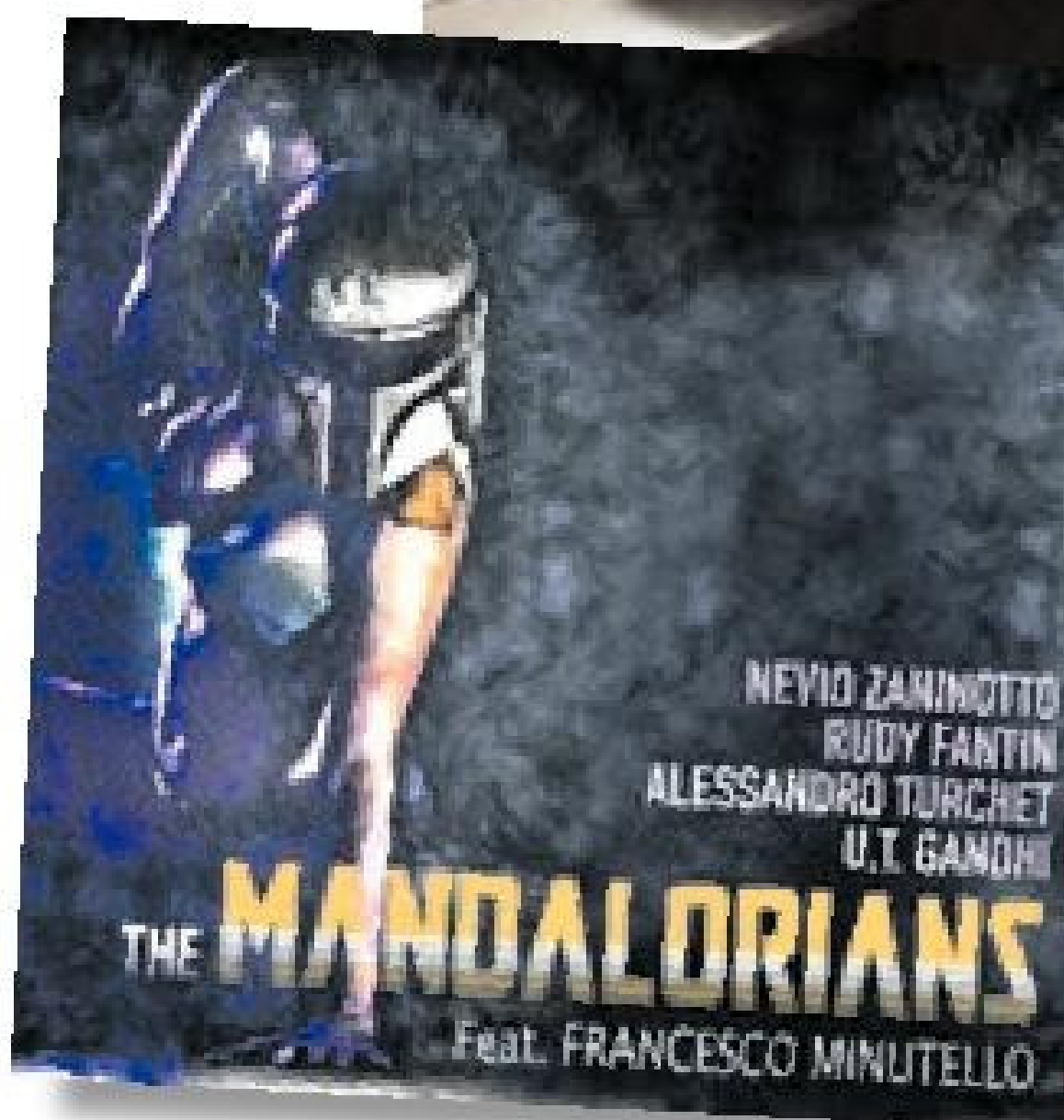
Fin qui tutto normale, non fosse per la passione che lega tutti quanti – la saga cinematografica di *Star Wars* – e per l’idea: fare la versione *easy listening* di alcuni classici jazz e pop di oggi e ieri. “Brani che anche mia zia conosce, a differenza di quelli che suoniamo di solito in queste situazioni”, come spiega Rudy Fantin nel presentare l’intero progetto, nato dal confronto tra due generazioni, con riletture di Ed Sheeran, Adele, ma anche Wham e Matia Bazar, Elton John, Bee Gees...

“E’ un esperimento – spiega **Stefano Amerio**, che da maestro Jedi del mixer ha dato l’ok alla missione dopo aver notato come “la gente andava fuori di testa” durante i concerti.

“Ho suggerito il nome **The Mandalorians** perché siamo tutti fans di *Guerre Stellari*. Abbiamo registrato al volo, con Turchet aggiunto al trio iniziale e **Francesco Minutello** in un paio di brani alla tromba. **Lorenzo Michelini** ha realizzato la copertina e lo spot per i social: l’idea di base è capire se si riesce a entrare in quelle compilation da milioni di ascoltatori”.

Registrare brani famosi in chiave jazz non è una novità, ma qui il prodotto è di grande qualità e si presta alla scommessa: vedere come funziona il meccanismo online, ma “senza essere spudoratamente commerciali”.

L’album, uscito solo online in parallelo alla terza stagione del telefilm *The Mandalorian*, è solo il volume 1: sono già pronti il N° 2 e la canzone per il Natale ‘23! “So già – osserva Amerio - che qualcuno non accetterà certe cose (tipo il tema della *Morte Nera* in chiusura? Ndr), ma siamo solo professionisti che vogliono divertirsi e divertire con un’idea un po diversa del jazz”.

Da sinistra: Alessandro Turchet, Stefano Amerio, Rudy Fantin, Nevio Zaninotto e U.T. Gandhi

Concerto per Lucio (e anche per Sara)

Un concerto speciale, tutto dedicato a **Lucio Battisti** nel giorno in cui l’artista che ha rivoluzionato il pop italiano avrebbe compiuto 80 anni, per ricordare **Sara Moranduzzo** nella sua città e festeggiare i dieci anni dell’associazione di volontariato **Biblioteca di Sara**. *Buon compleanno Lucio*, domenica 6 al Verdi di Maniago, porterà sul palco le voci del **Pordenone Vocal Ensemble** accompagnate dai musicisti del **Gabriel Fauré Consort** diretti da **Emanuele Lachin**. L’ingresso è gratuito, il ricavato delle offerte sarà destinato alla Biblioteca di Sara.

piace anche alla zia

Una band e un ingegnere del suono appassionati di 'Star Wars' alle prese con un 'esperimento': provare a entrare nelle compilation milionarie

LA CLASSIFICA: GLI ALBUM JAZZ PIU' VENDUTI

1-STEFANO BOLLANI
VIA DEI MATTI
2-FRANCESCO BEARZATTI
PORTRAIT OF TONY
3-DAVE BRUBECK
TIME OUT
4-PAOLO FRESU
EROS
5-MILES DAVID
KIND OF BLUE

Il Canova svelato dagli illusionisti della danza

RBR Dance Company

La **Compagnia RBR** illusionisti della danza, da anni impegnata in progetti artistici volti alla sensibilizzazione per il rispetto dell'ambiente, porta in scena con *Canova svelato* un'originale interpretazione delle opere del massimo esponente del Neoclassicismo in scultura. Martedì 7 a Palmanova e il giorno dopo a Latisana nel circuito **Ert**, lo spettatore potrà assistere a una vera traslazione delle opere d'arte del Maestro, che prenderanno forma nel mondo contemporaneo, in un viaggio scenico.

Ecco Pasolini autore di canzoni per il cinema e non soltanto

Aisha Cerami

Uno spettacolo-concerto per **Pier Paolo Pasolini** nella sua Casarsa, nel teatro a lui dedicato, con 14 canzoni - per il cinema, ma anche scritte per divertimento - riarrangiate da grandi firme per scoprire nuove sfumature dell'intellettuale. *Le canzoni di Pasolini* è il titolo del concerto di domenica 5 con le voci di **Aisha Cerami** e **Nuccio Siano**, accompagnate da un trio di musicisti e dalla voce dello stesso poeta, che recita i versi della sua *Meditazione orale* del 1970 sulle note di **Ennio Morricone**, con immagini d'archivio sullo sfondo.

TS

Traction&Service

- ✔ Manovra ferroviaria (primaria e secondaria) su raccordo e impianti IFN
- ✔ Servizi integrati alla trazione ferroviaria, con soluzioni mirate alle specialità del servizio
- ✔ Progettazione e costruzione raccordi
- ✔ Manutenzione ferroviaria, in collaborazione con le strutture dell'Officina FVG Rail di Udine, ai sensi del regolamento 779/2019, per tutte le 4 funzioni ECM:
  - Gestione
  - Sviluppo e ingegneria
  - Gestione della manutenzione della flotta
  - Esecuzione della manutenzione

TS Traction & Service S.r.l. Via Vilsbiburg 6B/1 – 33030 Buja (UD)
ts@traction-service.it | officina@fvgrail.it

IL 'MACDAY' A SAN DANIELE NEL RICORDO DEL MAESTRO DEI FONICI FRIULANI

Sabato 4, amici e musicisti celebrano Claudio Macoritto, scomparso nel 2014

Quel vuoto dietro il mixer

Il 1° marzo 2014 il mondo della musica regionale ha appreso con dolore la morte improvvisa di **Claudio Macoritto**, *il Maco*, il maestro dei fonici regionali che tutti i frequentatori di concerti avranno visto o conosciuto, almeno una volta, dietro al mixer di uno dei tantissimi live che ha reso tecnicamente possibili. Alla fine di quell'anno, un ristretto gruppo di amici si è riunito per trasformare il week end a cavallo tra fine febbraio e inizi di marzo in una celebrazione, il *Macday*. Un ricordo comune di aneddoti e fatti condivisi, più i *live*, che torna sabato 4 all'auditorium Alla Fratta della sua San Daniele.

"Tutti hanno di lui un ricordo speciale, come amico e come professionista – racconta **Ivano Contardo**, uno di quegli amici speciali che portano avanti la memoria, anno dopo anno - Esperto perito elettronico, grande appassionato di circuiti, transistor e valvole, da giovane era partito suonando la batteria e registrando anche un 45 giri! La passione per la musica, non solo da suonare, ma soprattutto da far sentire bene, lo porta presto dietro al mixer, ad amplificare eventi in giro per tutta l'Italia".

In tour col primo Vasco, in Russia con Riccardo Fogli, ma in giro anche con Alvin Lee, i Wishbone Ash, Jorma Kaukonen..., il *Maco* era "un fenomeno dell'orecchio perfetto" che accompagnò i grandi eventi in regione (*La Fieste di Chenti* poi *Folkest*, la *Biker Fest*, il *Rototom Sunsplash*) e i musicisti in studio (Andrea Centazzo, i Fairfield dei fratelli Khatchikian...). "Era sempre fantastico e generoso con tutti gli artisti, dal più sfigato al più osannato – conclude Contardo - Impeccabile e ipersensibile dall'inizio alla fine, dal *soundcheck* al *live*, è stato anche un grande uomo. Ma questo ve lo racconteremo ai prossimi *Macday*...".

Andrea Ioime

Trieste-New York, il Dj che racconta la Grande Mela

Triestino classe '73, guida turistica, *sound designer*, giornalista musicale e autore di programmi radio & tv, **Ricky Russo** vive e lavora a New York da dieci anni. Nella *Grande Mela* ha realizzato il suo sogno: vivere con e per la musica. Dj per passione, organizzatore di eventi musicali (dal museo Guggenheim ai concerti di artisti italiani a New York), si è creato un'attività unica: propone escursioni guidate, a piedi e in italiano, raccontando diverse zone della città attraverso la musica, il cinema, le serie tv, l'arte, la letteratura, i fumetti, la storia. In visita a Trieste per un paio di settimane, a marzo dà appuntamento ad amici, conoscenti, curiosi e potenziali clienti con tre appuntamenti che riassumono il suo *job*, il suo lavoro a NY. Due saranno dedicati alla musica, con Dj set il 4 e il 18 marzo in due locali triestini (Ones Bar e Viva). Il 9 marzo, al The Modernist Bistrò, un evento incentrato sui suoi tour newyorkesi sulle tracce di Ramones, Bob Dylan, Bruce Springsteen, Beastie Boys, James Brown, Andy Warhol, John Lennon, gli eroi dei fumetti Marvel... *(a.i.)*

Ricky Russo: da 10 anni negli Usa, 'a casa' per tre date

Decreto n. 10191 del 23/07/2021
Registro Regione Lombardia
Sezione F-APS progressivo 237

EVENTO IN ATTUAZIONE DEGLI SCOPI ISTITUZIONALI FIASP

È OMOLOGATO con provvedimento del Comitato Territoriale FIASP competente per territorio in attuazione degli scopi istituzionali il seguente evento ludico motorio

PALMANOVA

Domenica 5 marzo 2023

LA SOCIETÀ A.S.D. GRUPPO MARCIATORI PALMANOVA ORGANIZZA L'EVENTO LUDICO MOTORIO IN ATTUAZIONE DEGLI SCOPI ISTITUZIONALI DELLA FIASP APERTO A TUTTI SU PERCORSI DEDICATI DI **KM 7 - KM 14**

38ª PALMALONGA

Alla scoperta del PARCO STORICO DELLA FORTEZZA DI PALMANOVA.

Iscrizioni, partenza e arrivo in Piazza Grande

Iscrizione e partenza dalle ore 8.30 fino alle ore 10.00

Premiazione gruppi ore 12.00
Chiusura percorsi ore12.30

Ogni partecipante può portarla a termine con il passo a lui più opportuno, in ogni modo nel tempo massimo indicato nel regolamento del volantino.

E il jazz ritorna alle sue origini

Fawda: un viaggio tra elettronica e tradizione, sabato 4 a Ligugnana

IL FESTIVAL DI SAN VITO AL TAGLIAMENTO ALLA 17A EDIZIONE CON QUATTRO APPUNTAMENTI DI SABATO, NON SOLO A TEATRO, MA ANCHE PIÙ 'INFORMALI'

Dopo lo spostamento estivo durante la pandemia, l'edizione numero 17 di *San Vito Jazz* ritorna all'abituale collocazione temporale con quattro concerti nei sabati di marzo. Non solo a teatro ma, grazie alla collaborazione con **Slou Società Cooperativa**, che organizza *Estensioni Jazz Club Diffuso*, anche "dove il jazz è nato – come spiega il direttore artistico, **Flavio Massarutto** - Cioè all'interno dei club, in modo più informale, senza le barriere delle poltrone".

Si parte sabato 4 a Ligugnana con **Fawda**, un viaggio sonoro tra elettronica, jazz contemporaneo e la tradizione della musica *Gnawa* marocchina. Sabato 11 all'Auditorium arriva invece un duo che rappresenta uno dei migliori esempi del piacere di suonare assieme: **Antonello Salis** (pianoforte) e **Simone Zanchini** (fisarmonica).

Sabato 18 la contrabbassista **Rosa Brunello**, uno dei più convincenti nuovi talenti del jazz contemporaneo, presenta il nuovo progetto *Sounds like freedom*, che mette al centro l'incontro tra diverse culture e una sensibilità nel segno dell'inclusione. Chiusura sabato 25 con l'ensemble di **Ben LaMar Gay**, il polistrumentista di Chicago (cornetta, synth, voce), e un'originale miscela di blues, gospel, funk, soul, elettronica e tecno-tribalismo. (*a.i.*)

DA NON PERDERE

'Passi di stelle'

LA DANZA. Domenica 5 debutta al 'Giovanni da Udine' *Passi di stelle – Les Italiens de l'Opéra de Paris*, gala con la direzione artistica di **Alessio Carbone**, fra i più apprezzati ballerini italiani. A esibirsi, alcuni fra i migliori artisti della compagnia di ballo del celebre teatro d'opera parigino, luogo-simbolo della danza internazionale, con un viaggio fra repertorio classico e contemporaneo.

Roberto Anglisani

IL TEATRO. La storia di trent'anni di vita della famiglia di Mendel Singer, che attraversa il primo '900 dalla Russia all'America, è al centro del nuovo appuntamento di *Contatto*, sabato 4 al San Giorgio di Udine. In *Giobbe, storia di un uomo semplice*, **Roberto Anglisani** dà voce in forma tragicomica a tutti i pensieri dei protagonisti, alle paure, alle speranze, alle preghiere e alle rivolte raccontate nel romanzo di **Joseph Roth**.

'Il mago di Oz'

FAMILY SHOW. Un cast di 25 artisti tra cantanti, danzatori e alcuni fra i maggiori acrobati mondiall porta sul palco del 'Rossetti' di Trieste sabato 4 e domenica 5 la fiaba del *Mago di Oz* in uno spettacolare 'family show' diretto da **Maxim Romanov.** La produzione coniuga il linguaggio del musical con quello del circo contemporaneo, con un'animazione originale, grafiche in 3D, effetti speciali e costumi fantasmagorici.

Il teatrino dell'arte

IL FOTOGRAFO STEFANO TUBARO RIVITALIZZA SPAZI FATISCENTI E DISMESSI CHE DIVENTANO 'VERE FINZIONI' GRAZIE ALLA LUCE

Figlio del pittore Renzo, il fotografo classe 1960 **Stefano Tubaro** è il protagonista di *Tracce luminose*, la mostra che venerdì 3 marzo verrà inaugurata a Trieste, a Palazzo Costanzi. L'esposizione si focalizza su tre progetti significativi della ricerca dell'artista friulano, con oltre 50 fotografie selezionate appositamente, caratterizzate dall'uso della luce artificiale in contesti architettonici. Il filo conduttore che lega le opere presentate è quello dell'ambiguità che caratterizza l'ambito contemporaneo, sottolineato dal posizionamento delle sorgenti luminose che tratteggiano e contaminano gli spazi, rivitalizzandoli.

'Contrattempo' a Osoppo

Le fotografie appartenenti ai cicli *Contrattempi* e *Contrazioni* sono dedicate all'architettura dismessa, a edifici diroccati con interni fatiscenti, trattati attraverso fasci luminosi colorati. Nel dettaglio, si tratta rispettivamente di inquadrature di edifici e strade cittadine in cui dominano i rapporti geometrici e di ambienti domestici spesso rurali o locali industriali spogli.

Nella recente ricerca del progetto *Stanze fotogeniche*, il fotografo ha progettato e allestito modelli plastici dedicati ad ambienti immaginari: spazi interni, costruiti manualmente come teatrini, che elevano esteticamente la realtà ed aiutano a trovare la propria dimensione meditativa. '*Vere finzioni*' di luoghi architettonici mai abitati, queste stanze hanno pareti e pavimentazioni decorate da texture cinetiche, realizzate appositamente in camera oscura su carta fotosensibile. (*a.i.*)

Trasduzioni: esperienza sensoriale per due mondi

Foto di Giulia Lenzi

Instaurare una forma di dialogo condiviso con le persone sorde, che possa fungere da base per una relazione, attraverso l'invenzione di un linguaggio inedito, condiviso in uno spazio indefinito. Questo l'obiettivo alla base di *Trasduzioni*, a cura della cooperativa **Puntozero** di Udine. Un'istallazione artistica sensoriale esposta in quattro distinti appuntamenti: allo *Spazio DoubleRoom* di Trieste fino a domenica 5, poi nella biblioteca di Lignano Sabbiadoro da mercoledì 8, quindi a Nova Gorica e infine e Udine, dal 18 marzo allo *Spazioersetti* di Viale Volontari. L'installazione, frutto di una ricerca che esplora come il sentire di una persona udente e di una persona sorda si strutturino in forme differenti, nasce da una storia di **Matteo Carli** e **Giovanni Chiarot**, realizzata con **Fabio Zamparo** e il suono del compositore **Antonio Della Marina**. (*a.i.*)

Il sogno della realtà: pittura più scultura

Lorenzo Vale e Marco Petean a confronto

Domenica 5 nella storica Villa Frova a Stevenà di Caneva verrà inaugurata la mostra *Il sogno della realtà*, che raccoglie le ultime opere dello scultore **Marco Petean** messe a confronto con le tele e tavole del pittore **Lorenzo Vale**, in un serrato e intimo dialogo tra discipline e poetiche. L'esposizione trasporta in una dimensione onirica, dove la realtà viene osservata attraverso l'occhio dell'artista, che trasforma l'esistenza concreta in immagine illusoria. Se osservando le opere di Petean sembra di essere catapultati in un passato ormai prossimo, ma ancora vitalistico, quello delle Avanguardie, e di visitare gli atelier dei grandi maestri, nei dipinti di Vale tutto è silenzio e immobilità. E l'inconscio si presenta con gli abiti della natura e degli animali. La rappresentazione dei due artisti, la messa in scena dei loro 'teatri' fatti di pittura a olio o di creta, può in certo modo richiamarsi al Surrealismo, anche se i due attingono a mondi artistici lontani. (*a.i.*)

Appuntamenti

LA MUSICA

Graziano Romani
Live acustico per il cantautore-rocker della via Emilia, al *Mondelli Stable* di S. Andrât, con **Miky Martina** e **Franco Giordani**.
Venerdì 3 alle 20, a Talmassons

Remember Nat King Cole
Da Caucigh, un trio che omaggia un riferimento per tutti i pianisti.
Venerdì 3 alle 21, a Udine

Lucio & Lucio
Una serata spettacolo dedicata alla musica di due grandi artisti italiani, Dalla e Battisti, con il cantautore bolognese **Lorenzo Campani** e la sua band a Palazzo Savoia.
Sabato 4 alle 21, a Arta Terme

Stage Bowie
Tributo a David Bowie e al suo *songbook* al Dardy.
Sabato 4 alle 21.30, a Cervignano

Musicainsieme
Il giovane duo **Silvia Borghese** (violino) e **Giacomo Sebastiano Benzing** (pianoforte) nell'Auditorium della Casa dello studente per la 46ª vetrina cameristica del **Cicp**.
Domenica 5 alle 11, a Pordenone

Concerto del centenario
Al Rossetti, omaggio a **Lelio Luttazzi** con **Gabriele Comeglio** e la big band **Jazz Company**.
Lunedì 6 alle 20, a Trieste

Società dei concerti
Al Verdi, uno dei concerti più attesi della 91ª stagione con un quintetto guidato dal violinista e direttore **Kolja Blacher**.
Lunedì 6 alle 20.30, a Trieste

Freevoices
Al Kulturni Dom, concerto *Noi siamo il tempo* dello show choir.
Mercoledì 8 alle 20.30, a Gorizia

Abilitata
In auditorium, racconto con pianoforte di **Giovanna Pezzetta**, accompagnata da **Leo Virgili**.
Giovedì 9 alle 20.30, a San Giovanni al Natisone

Lorenzo Lemme

Lepre
Batterista, cantante, percussionista, rumorista, **Lorenzo Lemme**, da tempo attivo nella scena musicale romana, ha debuttato nel 2022 con il nuovo progetto **Lepre**, presentato dal vivo in biblioteca per la stagione *Intimista* organizzata dal circolo Chinasky. Aprono la serata i **Conte Manin**.
Sabato 4 alle 21, a Buja

Michele Serra nella stagione del 'Bon' in trasferta

IL TEATRO

Le ferite del vento
Prima regionale al Nuovo Teatro per lo spettacolo di Juan Carlos Rubio con **Cochi Ponzoni** e **Matteo Taranto**.
Venerdì 3 alle 21, a Gradisca d'Isonzo

Piccole donne
Il musical della **Compagnia dell'Alba** tratto dal famoso libro, nella versione originale di Broadway, al debutto italiano assoluto.
Venerdì 3 alle 20.45, a Monfalcone

Tre uomini e una culla
Produzione **ArtistiAssociati** per lo spettacolo con **Giorgio Lupano, Gabriele Pignotta, Attilio Fontana**, dal film omonimo.
Venerdì 3 alle 21, a Sacile

Vi presento Matilde Neruda
Nei teatri del circuito **Ert**, **Sebastiano Somma** racconta attraverso la voce di Pablo Neruda la storia d'amore con Matilde Urrutia (**Morgana Forcella**).
Venerdì 3 e sabato 4 alle 21, a Cividale e Grado

Neverland
Per *Piccolipalchi*, un viaggio in flashback nelle avventure e nei personaggi di una delle storie per bambini più note.
Sabato 4 alle 17, a Latisana

Uno, nessuno, Pirandello
Salvatore Della Villa al Teatro della Corte per **Anà-Thema**.
Sabato 4 alle 20,45, a Osoppo

Oblivion show
Al Mascherini, le performance più amate e imitate del gruppo, partendo dalle famose parodie dei classici della letteratura.
Sabato 4 alle 21, ad Azzano Decimo

Appuntamenti

'L'amaca di domani'
Scrivere ogni giorno, per 27 anni, la propria opinione sul giornale, è una forma di potere o una condanna? Un esercizio di stile o uno sfoggio maniacale, degno di un caso umano? Bisogna invidiare le bestie, che per esistere non sono condannate a parlare? Le parole, con le loro seduzioni e le loro trappole, sono le protagoniste di questo monologo teatrale comico e sentimentale, nel quale **Michele Serra** apre la sua bottega di scrittura allo spettatore del Palamostre, per la stagione del Teatro 'Bon' di Colugna in 'trasferta'. Le persone e le cose trattate nel corso degli anni – la politica, la società, le star vere e quelle fasulle, la gente comune, il costume, la cultura – riemergono dal grande sacco delle parole scritte con intatta vitalità e qualche sorpresa.
Martedì 7 alle 20.45, a Udine

Visioni d'incanto
Penultimo appuntamento di *Fila a Teatro* del **Molino Rosenkranz**, con il poeta della manipolazione **Federico Pieri** all'Auditorium alla Fratta.
Domenica 5 alle 16.30, a San Daniele

La pastorale
Al Verdi, il ballerino e coreografo **Thierry Malandain** del **Malandain Ballet Biarritz** invoca l'antica Grecia e il periodo ellenico sulle note della Sinfonia omonima di Beethoven.
Martedì 7 alle 20.30, a Pordenone

L'onesto fantasma
Al Teatro Comunale, **Gianmarco Tognazzi** e altri tre attori rileggono l'*Amleto* dal punto di vista... del fantasma.
Giovedì 9 alle 21, a Cormons

LE MOSTRE

I luoghi dei Tiepolo in festa
Per il compleanno dell'artista, la rete dei luoghi dei Tiepolo offre visite guidate al Museo del Duomo e alla Chiesa della Purità.
Domenica 5 dalle 10, a Udine

Olio & Design
Olga Danelone all'Art Studio 2 con una mostra di oggetti di design legati all'olio.
Domenica 5 dalle 11, a Udine

Le lune oscurate
Rave - East Village Artist Residency presenta nel Museo di Clauiano un incontro con la critica d'arte **Eva Comuzzi**: un viaggio nel mistero della notte alla ricerca dei fuochi bruciati.
Mercoledì 8 dalle 18.30, a Trivignano

GLI EVENTI

Omaggio a Riccardo Luzzatto
Incontro dedicato a un maestro del diritto internazionale, di origine friulana, a Palazzo Florio.
Venerdì 3 alle 15, a Udine

Anteprima Triestebookfest
Dialogo sulla poesia tra **Pascale Janot** e **Sergia Adamo**, nello spazio di ITS Academy.
Venerdì 3 alle 18, a Trieste

Friuli diVino
Nella sede di via Brigata Re, la **Società Alpina Friulana** inizia un corso alla scoperta della cultura della vite e del vino.
Venerdì 3 alle 18.30, a Udine

Aspettando Dedica
In auditorium *La colpa al capitalismo*, lettura sonorizzata di e con **Francesco Targhetta** ispirata al libro *Nascita di un ponte*.
Sabato 4 alle 20.45, a Sesto al Reghena

Il giardino del libro
A *Ortogiardino*, presentazione de *La foresta di perle* di **Franco Berrino** e **Enrica Bortolazzi** a cura di *Pordenonelegge.it*.
Martedì 7 alle 17, a Pordenone

Aperitivo con l'arte
Il format di **Massimo Tommasini** riprende in sala civica raccontando la fotografa **Letizia Battaglia**.
Mercoledì 8 alle 20.30, a Cormons

CREAttivo e ProAttivo
A Palazzo Torriani, sede di Confindustria, un convegno sulle possibili sinergie fra arte e impresa.
Giovedì 9 alle 17.30, a Udine

Terre di confine
Il Forum dalla Guerra fredda ai conflitti del nostro tempo parte in Castello con **Mark Kramer** dell'Università di Harvard.
Giovedì 9 alle 18, a Udine

IL VIANDANTE Giuseppe Ragogna

NOMADI DIGITALI

UN GORIZIANO E UNA KAZAKA HANNO RIVOLUZIONATO LA PROPRIA VITA SCEGLIENDO LA VAL CELLINA

La casa è su un'altura, tutt'attorno il bosco. Il luogo è identificato come località Blas, un nome con origini lontane. Il silenzio è rotto dal rumore dell'Arzinio. Dall'altra parte del torrente c'è San Francesco, una piccola borgata in comune di Vito d'Asio, che si distende sull'ampia conca tagliata dalla strada per la Carnia. Lì, in mezzo alla natura incontaminata, ha deciso di abitare una coppia di nomadi digitali: così si definiscono i professionisti che lavorano da remoto per potersi scegliere la tranquillità di vivere come spiriti liberi. La lotta al Covid ha favorito un po' ovunque le esperienze di smart working. Chi sono i nuovi residenti della Val d'Arzino. Lui è Marco Ziani, goriziano, fondatore dell'agenzia Home che rappresenta commercialmente alcune aziende di arredamento e design di alta qualità. Lei è Elena Tsareva, originaria del Kazakistan, partner di Marco in tutti i sensi, sentimentale e professionale. I due figli sono invece impegnati altrove per gli studi, ma hanno contribuito alla scelta di una casa tra le montagne.

Marco ed Elena hanno rivoluzionato la loro organizzazione di vita: "Il lavoro si può fare bene da remoto, godendosi la serenità di ambienti e paesaggi piacevoli. Eccoci in Val d'Arzino,

Marco Ziani e Elena Tsareva vivono in una casa tra i boschi a San Francesco (Vito d'Asio) in Val d'Arzino. Lui è goriziano e lei è originaria del Kazakistan. Sono nomadi digitali che hanno scelto a bellezza dell'ambiente per poter vivere e lavorare.
In smart working gestiscono i rapporti professionali. Marco Ziani è fondatore della Home, agenzia che vende in esclusiva i prodotti di alcune aziende di design e arredamento di qualità

in mezzo al bosco

LAVORANO DA REMOTO E VIVONO CON INTENSITÀ LA NATURA CERCANDO DI CREARE UNA COMUNITÀ

in mezzo alla natura. Qui ci sono luoghi di ispirazione, dove le idee nascono e circolano meglio". L'attività professionale si mescola con la gestione di un po' di orto e il taglio della legna. Elena può dedicarsi anche alla meditazione Vipassana, che è una pratica buddista che aiuta il raggiungimento della pace interiore in un rapporto equilibrato tra corpo e mente.

"Qui ci sono le connessioni necessarie per la professione e la vita. Le tecnologie sono strumenti fondamentali – precisa Marco – ma non sostituiscono le persone. Internet è necessario, la televisione no, manco ce l'abbiamo. Conta la rete umana. La nostra casa è aperta a tutti coloro che vogliono dare una mano alla valorizzazione della nostra vallata, bisogna tornare a viverla con senso di comunità".

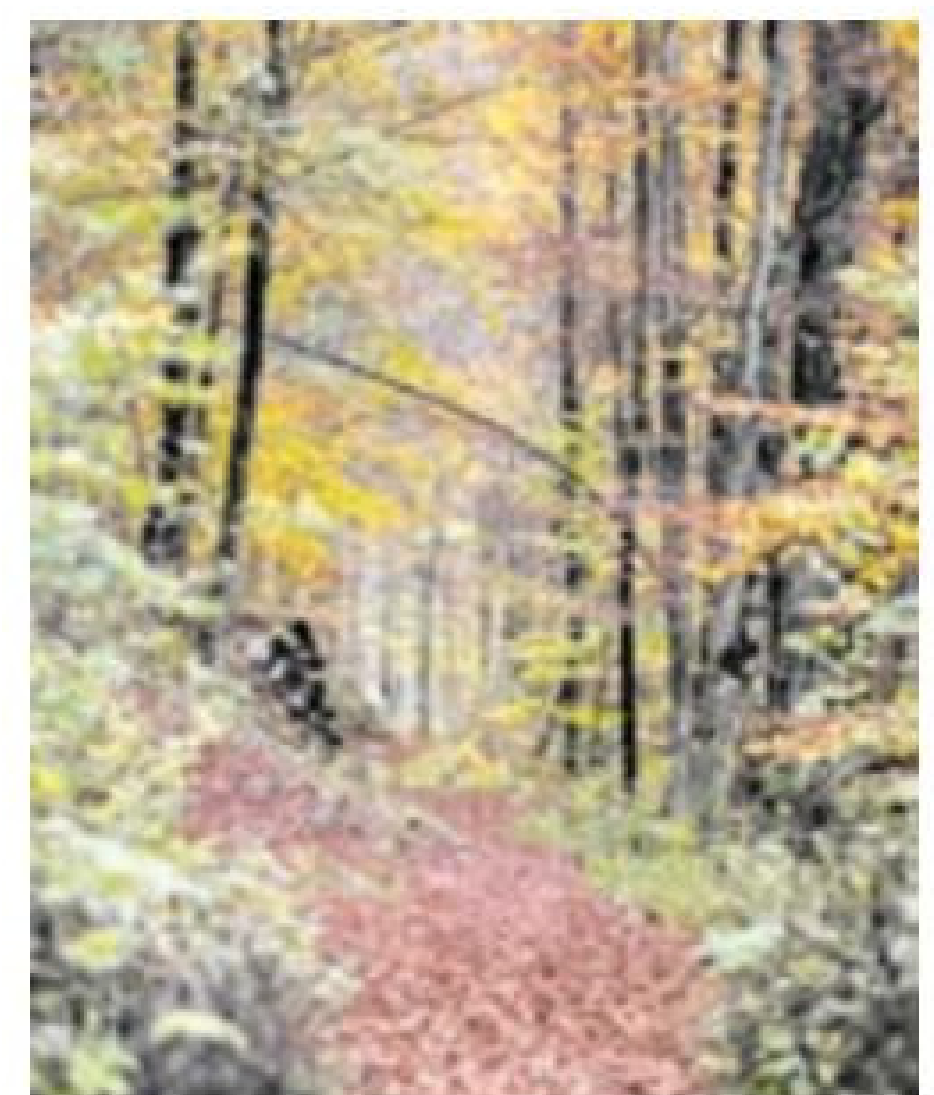
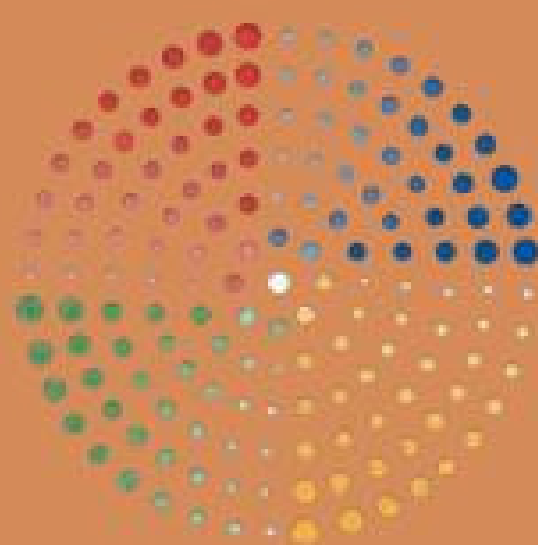
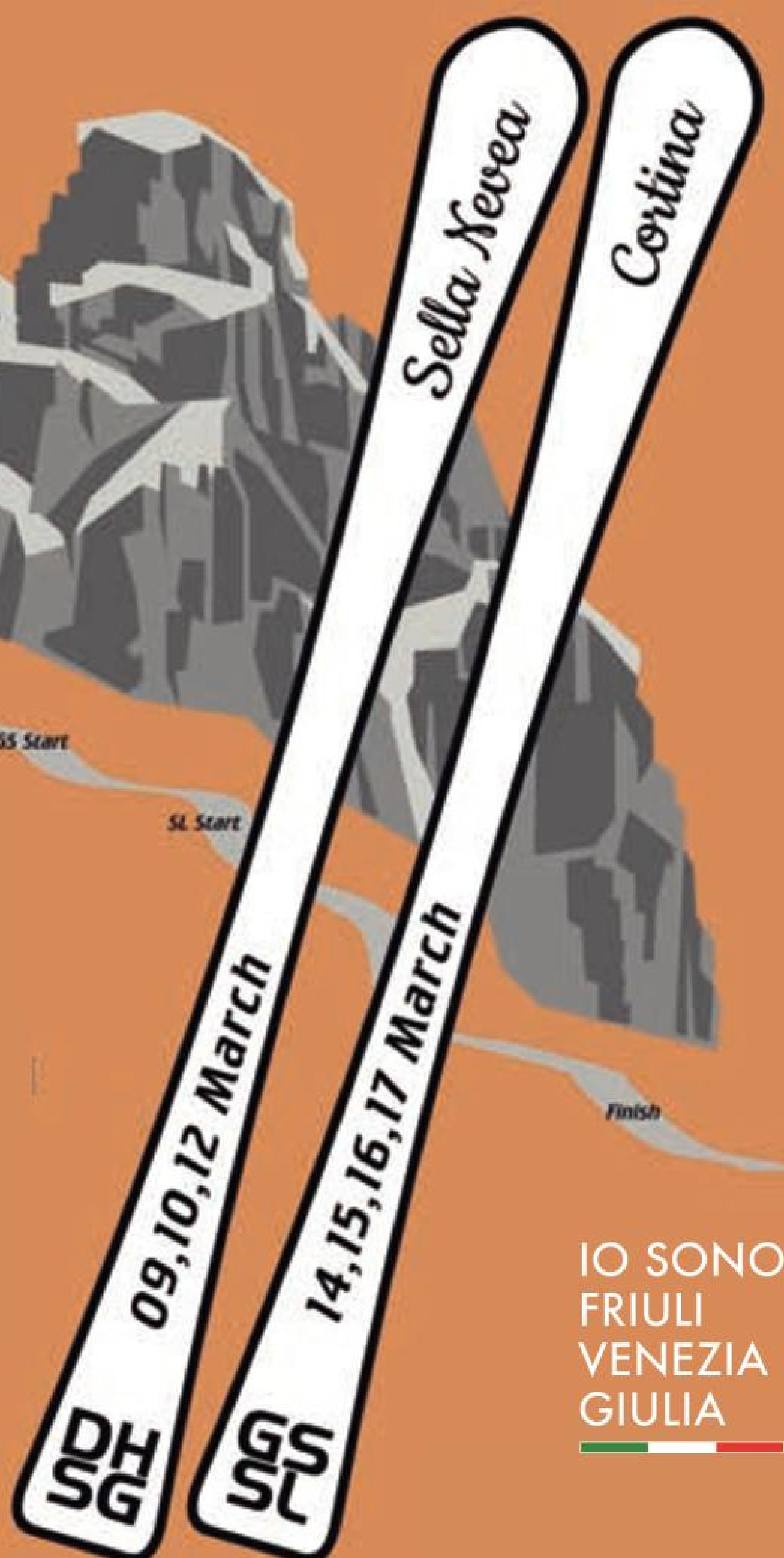
Si capisce subito che la coppia è aperta alle relazioni. Proprio per favorirle, i due coniugi stanno studiando l'organizzazione degli spazi esterni per piccoli eventi culturali. Elena ci metterà le sue conoscenze: è musicologa, con la passione del pianoforte. Il diploma l'ha ottenuto in Russia, dove si era spostata dal Kazakistan, fin da bambina: "Sono un po' nomade, non mi attacco mai a un posto". Viveva a Izhevsk, la città dei kalashnikov: "Non ci ho mai fatto caso, perché sono lontana mentalmente dalle armi".

Lei ha investito sulla bellezza della cultura. Ma di musica da quelle parti non poteva vivere, così ha trovato lavoro in un negozio di mobili italiani. L'incontro con Marco è avvenuto proprio in Russia, in una fiera di arredamenti, dov'era arrivato come

rappresentante di commercio. Anche lui è persona di molteplici interessi, un po' giramondo, con la passione agonistica per il tennis da tavolo. Al 'Malignani' di Udine ha preso il diploma di perito elettrotecnico: "Ma non potevo trascurare gli studi umanistici". Ci tiene a far sapere di aver vinto un premio letterario, che gli è valso il soprannome di 'Marco il poeta'. Poi si è laureato in Lingue e letterature straniere (inglese e russo). Il primo lavoro, da dipendente di un'agenzia di arredamento, gli è servito per spiccare il salto decisivo come professionista in proprio, con in tasca i portafogli clienti di alcune aziende al top di gamma del design da rappresentare nei mercati russi e ucraini.

Il Covid ha rafforzato il lavoro della coppia su rete, mentre la guerra di aggressione in Ucraina ha devastato la loro piazza commerciale. "Una buona parte del fatturato – raccontano – lo avevamo proprio là.

Ora abbiamo riposizionato i nostri interessi su altre realtà: Repubbliche Baltiche, Armenia, Azerbaigian, Georgia e soprattutto Austria. Tutto si può fare da remoto. In presenza viviamo con intensità la Val d'Arzino".

Da pochi visionari con i piedi per terra potrebbero nascere fermenti di rigenerazione dei borghi abbandonati.

SPORT ALL
Hans Erlacher Team
world cup finals
2023
Sella Nevea
Cortina
DH Start
SG Start
GS Start
SL Start
Finish
09,10,12 March
14,15,16,17 March
DH SG
GS SL
FISIP
FEDERAZIONE ITALIANA SPORT INVERNALI PARALIMPICI
Dal 9 al 12 marzo 2023
Sella Nevea ospiterà la Finale di Coppa del Mondo dello sci paralimpico.
Le premiazioni si terranno in Piazza Unità a Tarvisio nei pomeriggi dei giorni di gara.
FIS PARA ALPINE SKI
WORLD CUP FINALS
FROM SELLA NEVEA TO CORTINA 2023
IO SONO FRIULI VENEZIA GIULIA

Minestra superstar

FAEDIS. Il primo incontro dell'anno del "Club della minestra" si è svolto nella terra del vino autoctono Refosco, precisamente nell'azienda agricola Di Gaspero. Tema dell'appuntamento "Spietant la Vierte" (Aspettando la primavera) con un menu curato dal maestro di cucina **Germano Pontoni**, per l'occasione nominato socio onorario del sodalizio. Un altro successo secondo il presidente del Club e portavoce di Identità friulana, **Enzo Cattaruzzi**, che per l'occasione, nel consegnare i distintivi ai soci, ha annunciato che a fine aprile inizieranno i corsi di cucina che avranno come tema ovviamente la minestra.

Storia degli scout

GORIZIA. *Sulla scia delle iniziative per i 75 anni della rinascita dello Scoutismo a Gorizia, promosse nel 2021, è nato ufficialmente ora il Centro di documentazione e promozione dello Scoutismo cittadino 'Memoria Viva.' I soci fondatori, in ordine di età, sono:* ***Antonio Ostroni, Giorgio Santoro, Maria Pia Colombo, Bernardo Spazzapan, Niko Klanjscek, Marina Blasi, Katja Klanjscek, Elisabetta Uria Mulloni, Luciana Gorini, Nicoletta Orzes, Salvatore Campo, Mauro Leban, Davorin Devetak,*** *don* ***Franco Gismano, Daniela Fain, Carlo Pola, Marco Gismano, Giovanna Portelli*** *(presidente),* ***Marco Zitter, Micaela Cobbe*** *e* ***Valentina Serrao.***

Il volto della settimana

Misel Svetlana Poleacova

25 anni di **Tarcento**

Studentessa all'Accademia internazionale del Musical, ama cucinare dolci, disegnare, cantare, camminare nei boschi e anche fare trekking e arrampicare per vie ferrate. Sogna di diventare un'attrice e partecipare a un film importante, ma nel 'cassetto' ha anche pronto un viaggio destinazione Canada per scoprire le sue meraviglie naturali.

FOTO ELIDO TURCO
in collaborazione con
AGENZIA MECFORYOU

Diritto di sognare
a occhi aperti

L'OBIETTIVO STAGIONALE DELLA SALVEZZA È RAGGIUNTO E, COSÌ, LA UEB GESTECO PUÒ PUNTARE AI PLAY-OFF

Marco Pregnolato - Foto Fulvio

Non c'è fallimento che tenga. La matricola Ueb Gesteco Cividale è salva in serie A2 con tre turni d'anticipo anche se, notizia di mercoledì scorso, la chiusura in corsa dei battenti del Kleb Ferrara per problemi economici ha in parte ribaltato la classifica del Girone Rosso. Il regolamento prevede che chi ha conquistato la posta in palio negli scontri diretti finora disputati contro gli estensi è costretto a perdere i punti guadagnati e i ducali ne perdono due avendo perso all'andata e vinto al ritorno. Di fatto, la posizione in classifica delle Eagles resta invariata (quinta) e per la truppa di coach Stefano Pillastrini ora si aprono le porte dei… sogni.

Lo ha detto a chiare lettere il presidente Davide Micalich in una lettera aperta pubblicata domenica scorsa sui profili social della Ueb, rivolta principalmente al Pilla: "I nostri giocatori, adesso, possono sognare a occhi aperti e con loro i nostri tifosi". Questo è il messaggio, in sintesi, rivolto dal numero 1 delle Aquile gialloblu a tutto l'ambiente del PalaGesteco. E non può essere altrimenti perché, dopo essersi tolti lo sfizio di confermarsi nella seconda lega italiana, capitan Eugenio Rota e compagni possono ambire ad altre, importanti soddisfazioni. Magari raggiungendo i play-off, però continuando sulla stessa falsa riga di quanto prodotto fino a questo momento: coesione, unione, spirito di squadra ovviamente. Peculiarità che hanno fatto innamorare una comunità intera, ma non solo.

Il prossimo ostacolo sul percorso della Ueb Gesteco sarà l'Apu Udine nel derby in salsa friulana che si disputerà domenica 5 marzo, alle 18, al PalaCarnera. I biglietti sono esauriti da giorni e sulle tribune dell'impianto dei Rizzi saranno numerosi i tifosi delle Eagles. Stando ai 'si dice', non solo i 350 che prenderanno posto in curva est. La direttiva societaria è quella di vestirsi di giallo in modo tale da creare un corpo unico e colorare il PalaCarnera il più possibile. Come sempre, in campo, la Ueb Gesteco proverà a dare il massimo e andare oltre i propri limiti. Con la spinta, per l'appunto, della marea gialla.

Marco Pregnolato - Foto Fulvio

NEL DERBY FRIULANO L'ONDA GIALLA DEI TIFOSI COLORERÀ IL PALACARNERA

Il Pordenone torna a casa

Il Pordenone Calcio del presidente **Mauro Lovisa** è pronto a tornare nel Friuli occidentale. Infatti, dopo la lunga permanenza al 'Teghil' di Lignano Sabbiadoro, domenica 5 marzo riprende le partite in casa allo stadio 'Tognon' di Fontanafredda, nuova sede neroverde, sfidando la Pergolettese. Tra mura più domestiche, quindi, continua la corsa dei ramarri per la riconquista della Serie B. Intanto, l'amministrazione comunale del capoluogo ha affidato l'incarico per lo studio di fattibilità per realizzare uno nuovo stadio cittadino. L'idea è di un impianto interamente pubblico per partite ed eventi da 3-4 mila posti, eventualmente aumentabili. Secondo il sindaco **Alessandro Ciriani** "il costo si aggira sui 6 milioni, ma ci vorranno alcuni anni per definire l'opera". (*r.c.*)

I tifosi neroverdi

» I consigli dello chef Matjaž Šinigoj

L'aringa **unisce**

NELLA CUCINA SLOVENA DEL GORIZIANO C'È UNA FORTE INFLUENZA DELLA TRADIZIONE FRIULANA, ANCHE DURANTE LA QUARESIMA

Rossano Cattivello

La secolare tradizione nella quaresima friulana di consumare l'aringa ha 'contaminato' anche i vicini. È il caso della comunità slovena nel Goriziano, che oggi riemerge anche in chiave moderna.

"Il periodo della Quaresima oggi evoca il digiuno e il ripristino dell'equilibrio alimentare – spiega **Matjaž Šinigoj**, executive chef dell'hotel Hit Perla di Nova Gorica -. Una volta, invece, il 'digiuno' non rappresentava una scelta, ma più una conseguenza della mancanza del cibo.

Due secoli fa, i pasti a base di carne erano estremamente rari per la maggior parte della popolazione slovena, anche la domenica. Venivano consumati regolarmente polenta, patate, fagioli, piselli e rape. E ieri come oggi nella nostra alimentazione c'è una forte influenza della tradizione friulana, anche durante la Quaresima".

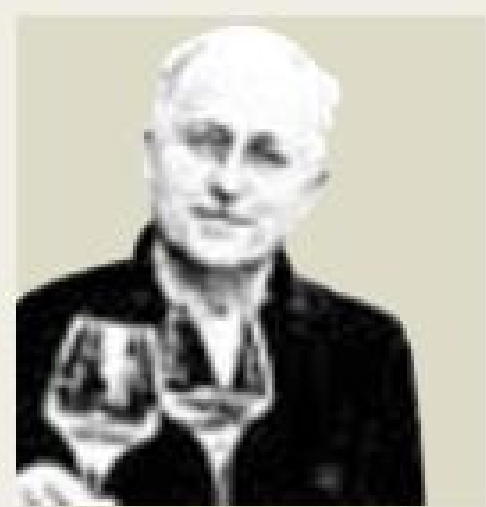
I piatti dello chef Matjaž Šinigoj

"Le aringhe, molto più economiche e accessibili del baccalà – continua Šinigoj -, vennero portate nei nostri paesi dai contadini che andavano a Gorizia e a Trieste per vendere vino, uova e altri prodotti alimentari.I contadini sapevano come arrangiarsi anche con poco: appendendo un'aringa sul soffitto posta sul centro della tavola, si strusciava a turno con un pezzo di polenta per farla insaporire e dare una sensazione di un piatto prelibato".

Tra il ricco menu quaresimale ideato da Šinigoj, segnaliamo i *Bleki*, una pasta a base di pane raffermo, conditi con verza moretta e aringa. Oppure il pesce nordico come lo preparava suo nonno: passata (già ammollata in latte e aromi) in un soffritto di aglio, cipolla e rosmarino (per chi vuole anche una goccia di aceto) e servita assieme al radicchio su un letto di morbida polenta.

HOMO FABER

Claudio Fabbro

L'importanza del verde

Non è corretto ricordarsi che pinete, boschi e foreste sono importanti non solo per la bellezza del territorio, ma anche per il benessere di chi ci vive, solo quando capita una devastante tempesta Vaia oppure un incendio carsico. Di questo e altro si è parlato all'azienda agricola I Feudi di Pieris nell'ambito di una giornata di formazione giornalistica coordinata dal presidente di Arga Fvg, con qualificati interventi di esperti, a partire da Gabriele Cragnolini, presidente regionale di Italia Nostra e funzionario forestale regionale. Che il verde faccia bene non solo alla vista, ma anche alla salute è stato confermato dall'esperto, soffermandosi sulle caratteristiche delle diverse piante che spesso vediamo senza approfondirne le virtù. Argomento ripreso nei dettagli da Maurizio Drioli dell'associazione Malin Mill e Leopoldo Comisso, coordinatore di Word Package n. 8. Comprensibilmente robusto il dibattito, cui ha fatto seguito un brindisi (ben abbinato) in cui il padrone di casa, Enzo Lorenzon, ha presentato il suo prestigioso vino bianco d'uvaggio 'Sontium', fresco di premiazione alla Rassegna enologica di Merano.

WWW.REGIONE.FVG.IT

REPVBBLICA ITALIANA

FRIULI VENEZIA GIULIA

SI VOTA.

DOMENICA 2 APRILE DALLE 7.00 ALLE 23.00 E LUNEDÌ 3 APRILE 2023 DALLE 7.00 ALLE 15.00 SI TERRANNO LE ELEZIONI REGIONALI PER ELEGGERE **IL PRESIDENTE DELLA REGIONE E IL CONSIGLIO REGIONALE.**

NELLE STESSE GIORNATE, 24 COMUNI DELLA REGIONE SARANNO CHIAMATI A ELEGGERE **I SINDACI E I CONSIGLI COMUNALI** (UDINE E SACILE CON POSSIBILE TURNO DI BALLOTTAGGIO).

I cittadini iscritti nelle liste elettorali dei Comuni del Friuli Venezia Giulia devono presentarsi al seggio di riferimento muniti di tessera elettorale e documento di riconoscimento valido.

La tessera elettorale si rinnova presso l'ufficio elettorale del Comune di residenza, che sarà aperto anche nelle giornate interessate dal voto.

PER MAGGIORI INFORMAZIONI VISITA IL SITO WWW.REGIONE.FVG.IT

Informazione istituzionale ai sensi dell'articolo 9 della L. 28/2000.